

REGULAMIN KONKURSU

„PEKA – DOBRZE POUKŁADANE”

1. Postanowienia ogólne

1.1.

Organizatorem konkursu pod nazwą „PEKA – Dobrze Poukładane” (dalej: „Konkurs”) jest PEKA Sp. z o.o. z siedzibą w Jasinie, ul. Wrzesińska 183, 62-020 Swarzędz, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, posiadająca numer NIP 7771083708 (dalej również: „Organizator” lub „PEKA”).

1.2.

Z Organizatorem można skontaktować się korespondencyjnie na adres wskazany w pkt 1.1., a także za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adresem: marketing@peka.pl oraz telefonicznie pod numerem +48 61 89 52 396.

1.3.

Konkurs prowadzony jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

1.4.

Konkurs skierowany jest do architektów, projektantów wnętrz, pracowni projektowych oraz innych podmiotów profesjonalnie zajmujących się projektowaniem wnętrz, prowadzących działalność zawodową na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

1.5.

Konkurs ma na celu:

- a) promowanie funkcjonalnych i estetycznych rozwiązań w projektowaniu wnętrz,
- b) inspirowanie architektów i projektantów do kreatywnego wykorzystania systemów marki PEKA,
- c) podkreślanie znaczenia ergonomii i nowoczesnych technologii w codziennym użytkowaniu przestrzeni mieszkalnych,
- d) prezentację innowacyjnych rozwiązań oferowanych przez PEKA,
- e) popularyzację idei dobrze zaprojektowanych oraz uporządkowanych przestrzeni.

1.6.

Konkurs prowadzony jest zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu.

1.7.

Przesłanie zgłoszenia konkursowego oznacza zapoznanie się z treścią Regulaminu oraz akceptację wszystkich jego postanowień.

1.8.

Niniejszy Regulamin dostępny jest pod adresem internetowym:

www.peka.pl/konkurs

2. Założenia Konkursu

2.1.

Zadaniem uczestników jest przygotowanie autorskiego projektu funkcjonalnego wnętrza kuchni lub garderoby z wykorzystaniem rozwiązań PEKA.

2.2.

Projekt powinien stanowić odpowiedź na współczesne potrzeby użytkowników, łącząc:

- ergonomię,
- funkcjonalność,
- estetykę,
- nowoczesne rozwiązania organizacji przestrzeni,
- kreatywne wykorzystanie produktów PEKA.

2.3.

Praca konkursowa powinna prezentować pełen potencjał systemów PEKA oraz pokazywać, że dobrze zaprojektowane wnętrza to przestrzeń uporządkowana, intuicyjna i odpowiadająca na codzienne potrzeby użytkowników.

2.4

Warunkiem udziału w Konkursie jest wykorzystanie minimum trzech produktów PEKA.

2.5.

Uczestnik może zgłosić do Konkursu dowolną liczbę prac konkursowych.

2.6.

Niezależnie od liczby zgłoszonych prac jeden Uczestnik może otrzymać wyłącznie jedną nagrodę główną. W przypadku uzyskania przez więcej niż jedną pracę tego samego Uczestnika liczby punktów uprawniającej do nagrody, Organizator przyzna wyłącznie jedną nagrodę odpowiadającą najwyższej ocenionej pracy.

2.7.

W przypadku zgłoszenia pracy przez Uczestnika Grupowego wszyscy członkowie zespołu powinni zostać wskazani w formularzu zgłoszeniowym.

2.8.

Jeżeli wśród laureatów znajdzie się Uczestnik Grupowy, nagrodę otrzyma jedna osoba wytypowana przez zwycięski zespół, po przekazaniu jej danych osobowych Koordynatorowi Konkursu.

2.9.

Organizator nie odpowiada za podział nagrody pomiędzy członków zespołu projektowego.

3. Przedmiot Konkursu

3.1.

Przedmiotem Konkursu jest przygotowanie autorskiego projektu funkcjonalnego wnętrza kuchni lub garderoby z wykorzystaniem rozwiązań marki PEKA.

3.2.

Projekt powinien stanowić odpowiedź na współczesne potrzeby użytkowników oraz uwzględniać:

- a) ergonomię,
- b) funkcjonalność,
- c) estetykę,
- d) nowoczesne rozwiązania organizacji przestrzeni,
- e) kreatywne wykorzystanie produktów PEKA.

3.3.

Praca konkursowa powinna prezentować potencjał systemów PEKA oraz wskazywać, że dobrze zaprojektowane wnętrze jest przestrzenią uporządkowaną, intuicyjną oraz odpowiadającą na codzienne potrzeby użytkowników.

3.4.

Warunkiem udziału w Konkursie jest wykorzystanie w projekcie minimum trzech produktów marki PEKA.

3.5.

Kategoria „Kuchnia”

Projekt powinien obejmować rozwiązania z następujących grup produktowych:

- systemy wysokie,
- systemy podblatowe,
- systemy narożne.

Dodatkowym atutem będzie zastosowanie akcesoriów organizacyjnych, takich jak wkłady do szuflad, maty czy elementy wyposażenia wewnętrznego.

Kategoria „Garderoba”

Projekt powinien uwzględniać rozwiązania z linii Conero.

Mile widziane jest również zastosowanie innych produktów marki PEKA.

3.6.

Prace konkursowe muszą być oryginalne, stanowić efekt własnej twórczości Uczestnika oraz nie mogą naruszać praw osób trzecich.

3.7.

Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszeń niespełniających wymogów określonych w Regulaminie.

4. Zgłoszenie konkursowe

4.1.

Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie kompletnego zgłoszenia za pośrednictwem formularza udostępnionego przez Organizatora.

4.2.

Zgłoszenie powinno zawierać:

- a) maksymalnie 10 wizualizacji 3D projektu,
- b) moodboard prezentujący charakter projektu oraz zastosowane materiały,
- c) opis koncepcji projektowej o maksymalnej długości 2 000 znaków.

4.3.

Materiały konkursowe mogą zostać przesłane wyłącznie w następujących formatach:

- a) JPG,
- b) PNG,
- c) PDF.

4.4.

Organizator może zwrócić się do Uczestnika o ponowne przesłanie materiałów, jeżeli z przyczyn technicznych nie będzie możliwe ich otwarcie lub odczytanie.

4.5.

Za datę zgłoszenia uznaje się dzień skutecznego dostarczenia wszystkich wymaganych materiałów konkursowych.

5. Ocena prac konkursowych

5.1.

Oceny prac konkursowych dokona Jury Konkursu powołane przez Organizatora.

5.2.

Prace oceniane będą według następujących kryteriów:

- a) funkcjonalność i ergonomia – 30%,
- b) kreatywność i innowacyjność – 25%,
- c) estetyka projektu – 25%,
- d) sposób wykorzystania rozwiązań PEKA – 20%.

5.3.

Jury dokonuje oceny według własnej wiedzy, doświadczenia oraz profesjonalnego uznania.

5.4.

Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

5.5.

Jury może odstąpić od przyznania nagrody w danej kategorii, jeżeli uzna, że zgłoszone prace nie spełniają oczekiwanego poziomu merytorycznego lub projektowego.

5.6.

Jury może przyznać dodatkowe wyróżnienia.

6. Jury Konkursu

6.1.

W skład Jury wchodzi:

- Anna Gruzewska,
- Anna Chwalińska,
- arch. Aldona Banasiuk,
- arch. Jacek Tryc,
- arch. Agnieszka Musiał,
- arch. Mariola Rysik,
- arch. Iga Sawicka-Saan,
- Adam Budzyński,
- Kamil Białas,
- Agata Baca,
- Katarzyna Orwat,
- Anita Łopatka.

6.2.

Organizator zastrzega sobie możliwość rozszerzenia składu Jury o kolejnych ekspertów branżowych.

7. Nagrody

7.1.

Organizator przewiduje przyznanie następujących nagród:

I miejsce:

- nagroda pieniężna w wysokości 8 000 zł netto,
- publikacja wywiadu z laureatem na łamach magazynu „Elle Decoration”.

II miejsce:

- nagroda pieniężna w wysokości 5 000 zł netto,
- publikacja wywiadu z laureatem na łamach magazynu „Czas na Wnętrze”.

III miejsce:

- nagroda pieniężna w wysokości 3 000 zł netto,
- publikacja wywiadu z laureatem na łamach magazynu „Design Alive”.

7.2.

Jury przyzna dwa wyróżnienia specjalne, których laureaci otrzymają możliwość publikacji wywiadu w serwisie Weranda.pl.

7.3.

Jury zastrzega sobie możliwość przyznania dodatkowych wyróżnień.

7.4.

W przypadku laureatów prowadzących działalność gospodarczą wypłata nagrody pieniężnej nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej faktury.

7.5.

W przypadku laureatów nieprowadzących działalności gospodarczej Organizator dokona rozliczenia nagrody zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa podatkowego, w tym pobrania i odprowadzenia należnych podatków, jeżeli obowiązek taki będzie wynikał z obowiązujących przepisów.

7.6.

Nagrody nie podlegają zamianie na inne świadczenia.

8. Harmonogram Konkursu

8.1.

Konkurs prowadzony będzie zgodnie z następującym harmonogramem:

1 lipca 2026 r.

Oficjalne ogłoszenie Konkursu.

21 lipca 2026 r.

Inauguracja Konkursu podczas wydarzenia „Kino i Architektura” w Kinotece w Warszawie.

30 września 2026 r.

Zakończenie przyjmowania zgłoszeń.

9 października 2026 r.

Posiedzenie Jury oraz wybór laureatów.

Warsaw Home 2026

Ogłoszenie wyników Konkursu.

8.2.

Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany harmonogramu z przyczyn organizacyjnych lub niezależnych od Organizatora.

9. Prawa autorskie

9.1.

Uczestnik oświadcza i gwarantuje, że zgłoszona przez niego praca konkursowa stanowi przejaw jego własnej działalności twórczej oraz że przystępują mu wszelkie prawa niezbędne do jej zgłoszenia do Konkursu.

9.2.

Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za ewentualne naruszenie praw osób trzecich związane ze zgłoszonymi materiałami.

9.3.

Autorzy zachowują autorskie prawa majątkowe do zgłoszonych projektów.

9.4.

Przystępując do Konkursu Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z materiałów konkursowych.

9.5.

Licencja obejmuje w szczególności prawo do:

- a) utrwalania i zwielokrotniania materiałów dowolną techniką,
- b) publikowania materiałów w Internecie,
- c) publikowania materiałów w mediach społecznościowych,
- d) wykorzystywania materiałów w materiałach reklamowych, promocyjnych i informacyjnych,
- e) prezentowania materiałów podczas wydarzeń branżowych, wystaw i targów,

f) publikowania materiałów w publikacjach prasowych oraz elektronicznych.

9.6.

Zwycięskie projekty będą publikowane na stronie internetowej Konkursu, stronie internetowej Organizatora, profilach Organizatora w mediach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem.

9.7.

Przystępując do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na publikację zgłoszonego projektu wraz z oznaczeniem autora oraz informacją o uzyskanym wyniku Konkursu.

10. Dane osobowe

10.1.

Administratorem danych osobowych Uczestników jest PEKA Sp. z o.o. z siedzibą w Jasinie.

10.2.

Dane osobowe Uczestników przetwarzane są w następujących celach:

- a) organizacji i przeprowadzenia Konkursu,
- b) przyjmowania oraz weryfikacji zgłoszeń,
- c) kontaktu z Uczestnikami,
- d) wyłonienia laureatów,
- e) publikacji wyników Konkursu,
- f) wydania nagród,
- g) wykonania obowiązków wynikających z przepisów prawa,
- h) ustalenia, dochodzenia lub obrony ewentualnych roszczeń.

10.3.

Odbiorcami danych mogą być podmioty świadczące na rzecz Organizatora usługi związane z obsługą Konkursu, w szczególności dostawcy usług IT, usług hostingowych, kancelarie prawne oraz podmioty współpracujące przy organizacji Konkursu.

10.4.

Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do przeprowadzenia Konkursu oraz realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa.

10.5.

Każdemu Uczestnikowi przysługuje:

- a) prawo dostępu do danych osobowych,
- b) prawo ich sprostowania,
- c) prawo żądania ograniczenia przetwarzania,
- d) prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania,
- e) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

10.6.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w Konkursie.

10.7.

Szczegółowe zasady przetwarzania danych osobowych oraz wykorzystywania plików cookies określa Polityka Prywatności dostępna pod adresem:

https://peka.pl/do/page/privacy_policy

11. Reklamacje

11.1.

Reklamacje dotyczące Konkursu mogą być składane drogą elektroniczną na adres wskazany przez Organizatora.

11.2.

Reklamacja powinna zawierać dane umożliwiające identyfikację Uczestnika oraz opis zgłaszanych zastrzeżeń.

11.3.

Organizator ustosunkuje się do reklamacji w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania.

12. Postanowienia końcowe

12.1.

Organizator zastrzega sobie prawo zmiany niniejszego Regulaminu z ważnych przyczyn prawnych lub organizacyjnych, pod warunkiem że zmiany nie naruszają praw nabytych przez Uczestników.

12.2.

Zmiany Regulaminu będą publikowane na stronie internetowej Konkursu.

12.3.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy prawa polskiego.

12.4.

Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia Konkursu i obowiązuje do czasu jego zakończenia oraz rozliczenia wszystkich związanych z nim obowiązków.